Möglichkeiten nach der Musikmittelschule

Den Absolventinnen und Absolventen stehen nach der MMS alle Möglichkeiten offen, weiterführende Schulen zu besuchen. Aus Erfahrung bieten sich besonders folgende Schulen an:

- Oberstufenrealgymnasien
- Musikgymnasien
- Bildungsanstalten für Elementarpädagogik
- HAK/HAS, HLW oder BRG Tulln
- Höhere Technische Lehranstalten
- Polytechn. Schule und Lehrberufe
- Alle anderen Mittleren und Höheren Schulen

Wichtig ist uns auch die Betätigung in kulturellen Vereinigungen, wie Blasmusik, Chöre, Orchester, Bands, Big Bands, Ensembles oder Tanzgruppen

Musikmittelschule Tulln Information

Direktorin: Birgit Sibral, MEd

Koordinator für Musikerziehung: Bernhard Fleißner

Schülerberaterin: Nicole Kerschbaum-Bosnar

Tag der offenen Tür

Freitag,10.10.2025 14.00 - 16.30 Uhr

AUFNAHMEBEDINGUNGEN

- Erfolgreicher Abschluss der 4. Klasse VS
- Positive Ablegung eines Eignungstests
 am 14.01. und 15.01.2026

EIGNUNGSTEST

Überprüfung von Stimme, Gehör und rhythmischer Begabung. Das Spielen eines Instruments ist nicht Voraussetzung für eine Aufnahme.

KOSTEN

Der Besuch der Schule ist wie für alle Pflichtschulen kostenlos

MUSIK MITTELSCHULE TULLN

der MS1 Tulln



MS 1/MMS Tulln Konrad-von-Tulln-Gasse 2 Telefon: 02272/22333-310 E-Mail: s321082@noeschule.at Homepage: www.mms1-tulln.at

Stundentafel Musikmittelschule Tulln

	1. KI.	2.	3.	4.	Ges
R	2	2	2	2	8
D	4	4	4	4	16
E	4	4	4	4	16
GSP	-	1	2	2	5
GW	2	1	1	2	6
M	4	4	4	4	16
BU	1	2	1	2	6
PH	-	1	2	1	4
CH	-	-	-	2	2
ME	6	5	5	5	21
BE	2	2	1	1	6
WE	2	2	1	-	5
EH	-	-	1	1	2
DGB	1	1	1	1	4
WPF	-	-	1	2	3
ВВО	-	-	1	-	1
BSP	4	3	3	2	12
Gesamt	32	32	34	35	133

Unverbindliche Übungen, Freifächer

Tanz und Bewegung, Blasorchester, Chor, KET, Fußball und Maschinschreiben

Die MMS Tulln ist angeschlossen an die MS 1, das Unterrichtsangebot in Musik ist intensiver und vielfältiger (siehe Stundentafel).

Bereiche im Musikunterricht

Instrumentalunterricht

Gruppenunterricht; schließt an den jeweiligen Leistungsstand des Kindes an

Chorgesang

chorische Stimmbildung, Volkslieder, weltliche und geistliche Lieder

Tanz und Bewegung

Rhythmik, Volkstanz, Poptänze und Improvisation

Spielmusik

Ensemblespiel in den Klassen sowie Orchesterspiel im Blasorchester

Theorie

Noten- und Tonsatzlehre, Musikgeschichte, Werkbetrachtung, Formenlehre und Hörerziehung

Wahlmöglichkeiten der Instrumente

Gitarre, Klavier, Akkordeon, Querflöte, Klarinette, Saxophon, Schlagzeug, Trompete, Tuba, Tenorhorn, Steirische Harmonika

Kindern, die an einer Musikschule ein Instrument lernen, kann dieser Unterricht angerechnet werden.

Ziel der Musikmittelschule

Die Musikalität und instrumentale Begabung sollen in jener Weise gefördert werden, dass die Kinder nach Beendigung der Schule in der Lage sind, sich musikalisch weiterzubilden und zu vervollkommnen. Sie sollen weiters willens und imstande sein, in Ensembles, Blasmusikkapellen, Bands und Chören ihres Lebensbereiches aktiv mitzuwirken und das kulturelle Leben mitzugestalten.

Schwerpunkte

Chorgesang

Blasorchester

Ensemblespiel

<u>Aktivitäten</u>

Elternabende

Konzertbesuche

Jugendsingen

Messgestaltungen

Konzerte

Workshops

Studioaufnahmen

Musicals